

سَمِير

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨
العدد ٣٣٨ - ٣٠ سبتمبر - الثمن ٣٠ مليما





أبنائي .. أعزائي .. قراء سحير

أن الشيخ انسان ، وكل انسان يموت .
أن حياته تختلف عن حياة الانسان العادي
ولكن موته كموت كل الناس ، وله عمر
لا بد أن ينتهي .

وأسرة الشيخ بدأت منذ ... سنة ،
ومن غير المعقول أن يعيش انسان هذه
المدة ، ولكن المعقول أن يتوارث الابناء
قوة الآباء وذكاءهم وحبهم للخير ، وهذا
ما يحدث فعلاً .

والشيخ الحالي سيموت يوماً ، ويأتي
ولده ليحل محله وهكذا .

وأنا حزنت على الشيخ كما حزنتم ،
ولكن عزائي اني كنت أعرف أن ولده
سيحل محله ، ويقوم بدوره الخالد كحاكم
عادل للغابة .. وأرجو أن يكون عزائي هو
عزائكم ..
والى اللقاء .

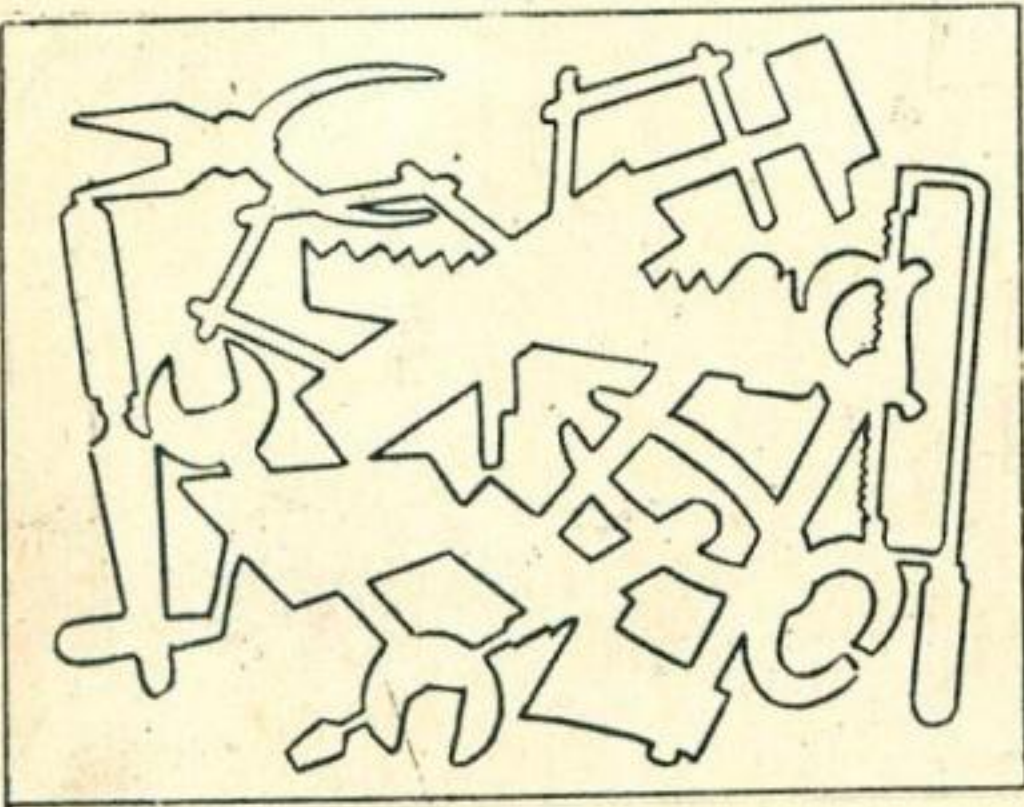
رئيسة التحرير

وصلتني عشرات التعازي في الشيخ .
ووصلتني مئات الرسائل الحزينة على
البطل الذي مات ، وسألني بعض الاصدقاء :
- كيف يموت الشيخ ؟ كيف تتركونه
يموت ؟

وأحب أن أطمئن الاصدقاء الى أن الشيخ
يموت ولكنه لا ينتفى الى الأبد لان شبحا
جديداً يحل محله . أن من تقاليد الشيخ
أن يعد ولده ليخلفه

الغاز وفوازير

- ما الذي يصعد الجبل ويهبط منه ويظل مكانه ؟
- من الذي يتضاعف وزنه عندما يرتدى ملابسه ؟
- ما الشيء الذي يبطل عند التجفيف ؟
- ما الشيء المملوء معرفة ، ولا يعرف شيئاً ؟



أدوات النجارة ؟

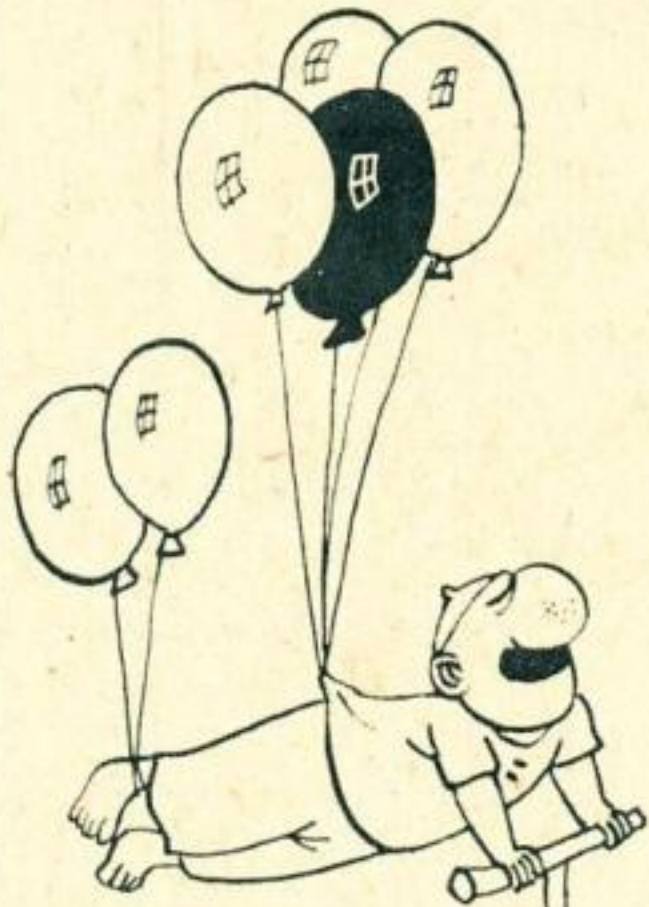
لقد اختلطت أدوات النجارة هذه
ببعضها ، فهل تستطيع تمييزها ؟
الحل تجده على صفحة ٣٠

خمسة خرفسة

ذهبت سيدة لزيارة صديقتها
ومعها ابنتها ، فقالت الصديقة :
- اسمهم ايه الحلوين دول ؟
الام : « سعاد » و « ليلي »
الصديقة : فين « سعاد » ؟
الام : اللي جنب « ليلي »
بسام أرشيد - الاردن

جلس البوابان النوبيان أمام فندق
« هيلتون » فقال الاول :
- ماتعرفش سمو اللوكاندة دي
« الهيلتون » ليه يا « عثمان » ؟
عثمان : عثمان اللي بيدخل فيها
بيصرف اللي « هيلتون » ويطلع .
عادل البيلي - القاهرة

أسسها إميل زيزان وسكرتير زيزان عام ١٩٥٦ ١١ شارع معتمد عن العروبة ٢٠٦١ تقديراً من مؤسسة دار الهلال		
رئيسة التحرير	مديرة التحرير	سكرتير التحرير
ناديا نشأت	فتيلة راشد	رمسيس كامل



بدون كلام !!



البائع المحروم !!



الزوجة: يا... أما فبريضة
بشكل !!

اخضر
بشاشة
خائبة



الآب - غربية قوي - مش كان
نايم فيه من ساعة
كوليس !



راكب الدراجة - الواحد منكم ماشي زي الأعمى ... مش أحسن يبين قدامه !!!!

تم تم

كنز القراصان الأحمر



كان « تم تم » والكابتن « هادوك » يبحثان عن حطام السفينة « الخريت » التي تحتوي على كنز القراصان الأحمر ، ونزل « تم تم » في الفوارة التي اخترعها الاستاذ « برجيل » للبحث عن حطام السفينة بينما كان « برجيل » يشرح « لهادوك » جهازا اخترعه لتحديد أماكن الأشياء المجهولة المكان

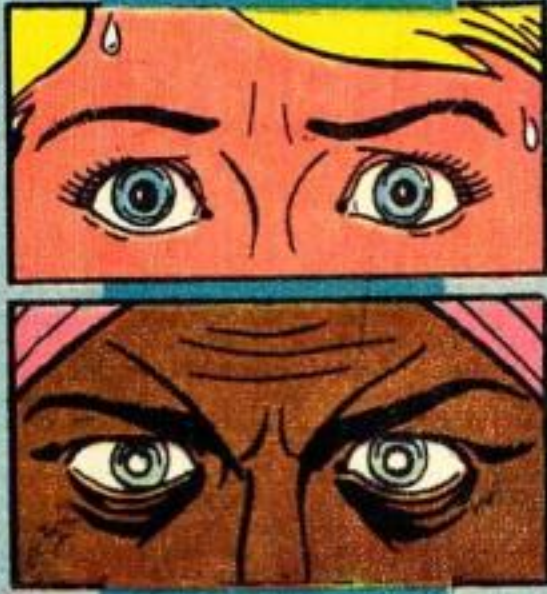








سامح والساحر الهندي



كان سيرك « عمار » فى طريقه الى مدينة « ياناچار » فى الهند ، وكان فى السيرك « سامح » و « فاتن » و « بولبا » ، والصبي الهندي « اندرا » ومساعداه « كريشنا » و « تونجا » . وكان الهنود الثلاثة يختفون كل ليلة ، فتتبعهم « سامح » و « فاتن » ومعهما النمر « نيمو » حتى وصلوا الى معبد اجتمع فيه عدد كبير من الهنود ، ولما اكتشف الهنود وجود الصديقين ، أخذوا يطاردونهما وفجأة ظهر الحكيم الهندي « راما » ..

وكان تأشير « راما » عظيماً على الجماهير
وهي تستمع لأقواله الحكيمه فى خشوع ..



إنتم بتدوروا على حد ؟
أتركوا كل حاجة للآلهة ؟



وتعترف بعض الهنود على « راما » وركعوا
وهم يقتربون منه ...



ودلوقت عرفنا إيه الى بيعمله
أندرا وكريشنا وتونجا كل ليلة ؟



مكن إيه الى حصل يا سامح ،
وازاى تفسره ؟ دا حلم
والاكايوس ؟

نقدر نستريح شوية مادام
بعدنا كثير عنهم !!



وانتهر سامح وفاتن هذه الفرصة
وهربا من الفتحة العليا ، حيث كان
النمر قيمو فى انتظارهما ...



سامح !! آى !!



يا لاد يا فاتن ! لازم تسرع
شوية !!



ومفيش داعى تفكر فى
حاجات زى دى ! المهم
إفنا نرجع
بسرعة !



وح أجابوا إزاى ؟ الإجابة
الوحيدة إننا ما بقدرش
نقهر كل ما يحدث فى الهند



وفي شجاعة ، وبمساعدة سامح
وصل الإثنان مع الفجر إلى المعسكر
وأخيراً وصلنا للعربية
تقدرى تسريح !!



تقدأرطق الخوف والتعب والسير
الطويل في الغابة الرطبة فاستن
أشد الإرهاق ---



ياه ! أنت مصابة ؟
لا ! أنا تعبانة بس .. أنا
تعبانة خالص وبردانة !



وأخيراً وصلت قافلة السيرك إلى يانا جاز ، وأقامت في حدائق
قصر المهرجا -



ولزمت فاستن القراش في الأيام التالية
وبدأت الحصى تزايد شيئاً فشيئاً -



... واستمرت الحفلة إلى ساعة متأخرة من الليل ...



وأقام المهرجا حفلة استقبال
كبيرة لأفراد السيرك ..



كويس خالص ! قل
لسيدك يطمأن
من ناحية سامح !
مع السلامة !!



مش عاوي سامح يتصل
بالمهرجا بأي حال
من الأحوال ، فاهمني ؟
وغير كده الأمور
ماشية كويس يا أيوز ؟



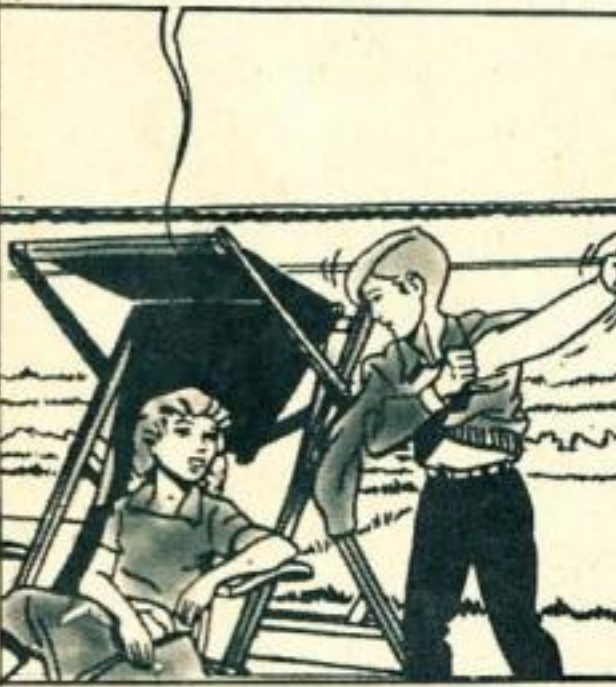
... وبعد أن اطمأن أن أحداً لا
يقتفى أثره ، تسلل إلى إحدى
الشرفات التي كان يقف تحتها
أيوز مساعد كروشينا ...



ورفض كروشينا الذهاب إلى
القصر مع أندرا ... ولكن
تو نجا ذهب ...



الحمد لله ! أنا خفيت خلاص
و لكن الدكتور نصحنى بالراحة !



وبعد أن شارك "سامح" في
العمل ذهب ليسترريح ...

صباح الخير يا فاتن !
إزى صحتك دلوقت ؟



ومن فجر اليوم التالى أخذ أفراد السيرك
يعدون مناظر العرض الذى سيقدمونه
فى بلاط المهرجا ...



أنا أرجو إنك تروح ! دى تجربة
لطيفة ! ونيمو معايا يحمينى !



مش عاوز أسيبك لوحدك
مع الهنود ، وكمان ما أحيش
صيد الحيوان ! تكن "بوليا"
رايح معاهم !



سمعت إن المهرجا نظم
رحلة لصيد الخنزير تكريماً
لنا ! ليه ما تروحش ؟



وفى تلك الأثناء كانت سبعة فيلة تشق طريقها فى بطناء داخل الغابة
وعليها الأمراء الهنود ونجوم السيرك ...



... وى تكون فرصة أتكلم
فيها مع "المهرجا" .. يمكن
يفسر لنا ستر الطلسم الاسود !



دا "راما" .. وأخيراً شفتك
ياسيدى الحكيم ! مش عارف
إزى أشكرك لانتقادنا
ليلة امبارح !!



إنت مبسوط من الرحلة
دى يا سهم ؟ ياه ! مين
الراجل ده الى قاعدا
تحت الشجرة ؟ !



عاوز تيجى معايا ؟

ها .. ها ..

موافق .. موافق
يا سهم ... لكن
بلاش شقاوة !



عن إذنك يا فاتن !



صلاح عبده

... أحسن أهلك لك تاريخ القصر ده ! قبل المهراجا الحالى
كان أخوه الكبير هو الحاكم .. وكان مهراجا طيب ، وفى يوم ،
شب حريق ، وحرق كل الجزء الجنوبي من القصر ...



وايه رأيك فى اللى حصل ؟ تفسره ازاي ؟
سيبك من الموضوع ده يا سامح !
دامن الصعب إنك تفهمه !!



وقامت الاضطرابات فى البلد ، وكان واضح
إن الحاجات دى كانت جزء من مؤامرة كبيرة ..



تمام ، وأكثر من كده
ماتت زوجته وابنه
الطفل فى الحريق !



... وبعد جهود كبيرة تم إخماد النار
ولكن المهراجا وجد مقتولاً !

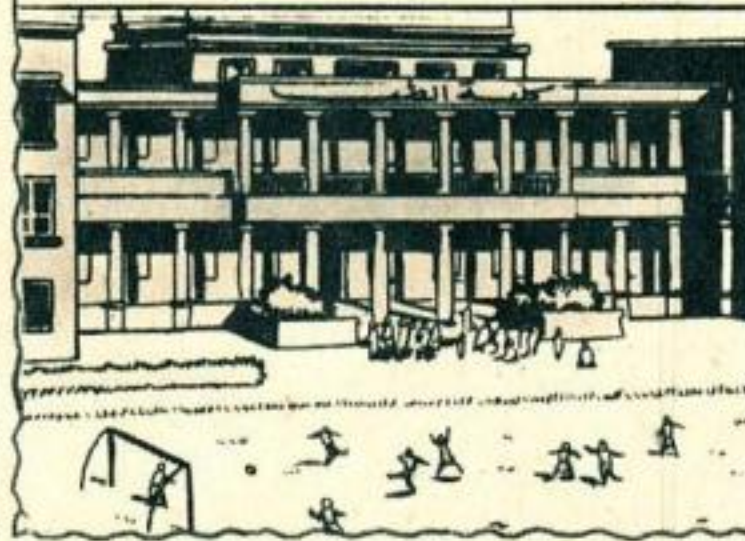
يعنى الحريقة كانت مفتعلة
لإخفاء الجريمة !



ولكن بالرغم من أفعاله النافعة دى
ما قدرش يكتسب محبة شعبه ، لأن
الشعب ظن إن المهراجا هو اللى قتل
أخوه ليحل محله ! دايبقى متوحش !



وبدأ فى إدخال النظم الحديثة
ففتح المدارس والمستشفيات !!



وتولى المهراجا الحالى الحكم
واستطاع أن يخمد الثورة ..



... ولم يكن يدري أن إيور
يراقب حركاته تنغيذاً
لأوامر كرشينا ...



وبعد قليل صعد "سامح" درجات سلم
القصر الكبير ومعه "سهم" ...



ككن عن إذنك ! أنا تأخرت
خالص ! لازم أشوف فرقة
الصيد وهى راجعة ...
إلى اللقاء يا سيدى !

قل "راما" بكل
بساطة !!



باسل وسرا البركان

حطفت عصاية ((الخفافيش الاسود)) الدكتور ((كارل)) والمفتش ((شريف)) و ((باسل)) واصدقائه ونقلتهم الى مقرها السرى، فى كهف واستدعى ((كارل)) لمقابلة الدكتور ((هانز)) زعيم العصاية، فى الوقت الذى حاول فيه الاصدقاء أحداث انذار زائف لفتح باب الكهف ..



وعلى أثر الإنذار الزائف، أعيد الدكتور كارل إلى غرفته ...
إذنت فأنت تعرف الدكتور "هانز"؟
أليس كذلك؟



ولكن يبدو أنكما لتجما على وفاق!
نعم! إنه رجل عنيف!
وله أحلام جنونية يريد تحقيقها!



نعم! لقد كنا زملاء فى كلية العلوم إنه رجل ذكى جدا! ولكن ...



الإنذار؟ لا بد أن ضحايا جدد وقعوا فى أيديهم!!
لماذا تضحكون أيها الأصدقاء؟



وماذا كان يريد منك؟
لقد سألته نفس السؤال عندما دق جرس الإنذار!



لقد أردنا معرفة طريقة الإنذار الكهربائى!!
فربطنا القميص بحبل وألقيناه بين أشعة التنبيه...



إن قميص "فلفل" هو الذى وقع فى أيديهم!!
ماذا؟ ماذا تقول؟



عادل عبد القادر





الرهائن

قصة
هندية

« شان » ، ووقف ليتسلم أجره ، ولكن « بو » قدم له ورقة حساب ، وقال له :

— لقد اتفقت معك على أن أطعمك طول الرحلة ، ولذنى لم اتفق معك على اطعام الديك ، وهذا حساب بطعام الديك وبذلك يكون حسابنا خالصا . ولم يتسلم « شان » أى قرش ولكنه ابتسم عندما ضحك عليه البحارة !

وأسرع « شان » الى سوق القرية ، وباع الديك بخمسين قرشا وعاد بسرعة ليستعيد حقيبته ونأيه ، ولكن « بو » طلب منه جنيها كاملا ثمنا لهما ، وقال له :

— يمكنك أن تعمل عندى فى رحلة أخرى حتى تقتصد ثمنهما ، ووافق « شان » !

وذهب الصغير الى محل لبيع السكاكين ، واشترى منه اثنتين تشبهان بعضهما تماما ، ولا يمكن التفريق بينهما ، وأخفى احدهما فى ملبسه ، وعاد بالآخرى الى المركب .

وتعجب البحارة من عودة « شان » ولكنه قال لهم :

— لقد شاهدت فى الرحلة السابقة مناظر جميلة ، لم أشاهدها من قبل ، فكانت رحلة مفيدة ، ومن يدري ! فقد تكون هذه الرحلة السعد منها !

وأسرع يقوم بعمله بنشاطه المعتاد ، وفى وقت فراغه يجلس على حافة المركب يلعب « سكينه » ، وكلما سألته البحارة عن سبب حمله للسكين قال لهم :

— انها سكاكين الحظ السعيد

وذات يوم طلب « كى - بو » من « شان » أن يبيعه الحقيبة الحمراء والنأى ، ولكن « شان » رفض ، وقال له انها كل ممتلكاته . . فضحك منه « بو » وقال له :

— انك لن تصبح تاجرا أبدا ، بع لى الحقيبة والنأى واشتر بثنهما ديكا . وستبيعه فى القرية وتكسب فيه مبلغا كبيرا ، وعندئذ عد مرة أخرى واشتر منى الحقيبة والنأى ! ووافق « شان » وباع الحقيبة والنأى بعشرة قروش ، وانتظر بلهفة أن يصل الى المدينة ويشترى الديك !

وأخيرا وصلت المركب الى المدينة الكبيرة ، وأسرع « شان » يجرى فى أسواقها ويتأمل كل ما يراه وهو سعيد بما حوله ، ولم ينس أن يشتري « الديك » قبل أن تبدأ رحلة العودة .

واهتم « شان » بالديك اهتماما شديدا ، وأخذ يقدم له بيده الأذرة ويطعمه ويسقيه سعيدا به ، و « بو » يتأمله ضاحكا ويقول له :

— ان الديك يأكل ويشرب كثيرا !

وكان « شان » ملهوقا على العودة لبيع الديك ، ويستعيد حقيبته الحمراء ونأيه الجميل الذى لا يعرف « بو » كيف يعزف عليه ، حتى بدأت القرية تظهر ، ووقف « بو » يدفع اجور البحارة ، وكان يملأ الحقيبة الحمراء بالنقود ، ويسير بها فترن رنينا يضيق « شان » ويستعجله ليستعيد حقيبته ! وجلس « بو » يوزع المرتبات على البحارة ، حتى أتى دور

أخذ « شان » الصغير يتجول فى سوق قريته الصغيرة ، ولكنه لم يكن مرحا كعادته ، ولم يكن يقفز بحقيبته الحمراء التى صنعتها له أمه ، ولا يغنى « بنأيه » الساحر الذى صنعه له أبوه والذان يعرفه بهما كل التجار . كان « شان » حزينا فقد اشتاق بشدة لان يرى المدينة الكبيرة التى يأتى منها كل هؤلاء التجار ، وكل هذه البضائع المذهلة . . حتى أصبحت أمنيته الوحيدة أن يذهب الى هناك !

ولم يكن أمامه الا أن يوافق على العمل كباحر على ظهر سفينة التاجر « كى - بو » الذى اشتهر بجشعه وبخله ، وقد حذره التجار جميعا من أن يعمل عنده ، لانه لن يعطى له أجره الا بعد الذهاب والعودة ، كما أنه مشهور بأنه يراهن البحارة على مرتباتهم ويستولى عليها ، فلم يربح بحار أبدا من « كى - بو » أى رهان فى حياته !

ولكن كان هذا هو الطريق الوحيد أمام « شان » لتحقيق حلمه . . فذهب الى « كى - بو » الذى اتفق معه على أن يأخذ نصف أجر لانه لا زال ولدا صغيرا . . ووافق « شان » سعيدا !

وبدأت الرحلة . . وبسرعة تعلم « شان » كيف يفرد القلاع ويجمعها ، وكيف يجتدف بالمجداف بسرعة ونشاط ! ويقضى بقية وقته يطرب اليحارة بالنأى الجميل !



ترجمة بجوار جردك

وأصبحت سكين « شان » حديث البحارة يتندرون بها، وتدور بينهم النكات عليها، و « شان » صامت لا يفعل شيئا إلا ان يبتسم ! ووصلوا إلى المدينة ، ونزل « شان » ، واشترى ديكاً أبيض ولكنه اشتري له هذه المرة طعاما يكفيهِ الرحلة كلها ، وضحك البحارة وقالوا :

— لقد بدا « شان » يتعلم .
ومرة أخرى ، بدأت رحلة العودة !

وجلس « شان » بجوار حافة المركب يلمع سكينه ، وفجأة هبت موجة عالية فسقطت السكين في الماء ، وصاح به البحارة اقفز وراءها يا « شان » هيا يا « شان » ، ولكنه قام بهدوء وأمسك قطعة من الطباشير وعلم حافة السفينة في المكان الذي كان يجلس فيه . وحاول البحارة أن يقتنعوه بأن ينزل وراءها ولكنه قال :

— سأنزل لأعود بها عندما نتوقف وقت العشاء. وحاولوا اقناعه بأنهم سيكونون قد تركوا المكان بمسافة طويلة ولكنه هز رأسه وقال انها سكين « الحظ السعيد » . وأنا اعرف اننى سأستعيدها !

وابتسم « بو » بجشع وابتسامة ، وقال له هل تراهنى على أجرك أنك ستستعيد السكين ؟ فاذا استعدها أخذت ضعف مرتبك ، واذا لم تستعدها فقدت أجرك كله . ونظر إليه « شان » بدهشة ،

وقال له :

— كيف تقوم بهذا الرهان ياسيدى ؟ ان سكينى سعيدة الحظ ، وأنا اعرف اننى سأستعيدها ، وقد رأيت بعينيك اننى قد علمت مكانها . وتظاهر « بو » بأنه يفحص العلامة ، وهز رأسه وقال :
— ولكنى مصر على الرهان ! فقال « شان » اذا كنت مصرا يا سيدى ، فليس عندي مانع ، على انه من العدل ان تراهنى على كل ممتلكاتك ما دمت أراهنك على كل ممتلكاتى ، أنت تراهن بمركبك وتجارتك . وأنا بمرتبى وديكى .

وابتسم « بو » موافقا ! وأتى وقت العشاء ، وجلس « شان » يتناول طعامه بهدوء ولكن « بو » صرخ فيه :
— هيا يا « شان » فلن أنتظر طول الليل لانتهى من هذا الرهان .

وقام « شان » ببطء وفحص المكان الذي كان يجلس فيه ، وتجمهر البحارة ليضحكوا عليه . وقفز هو الى الماء ، وتحت الماء أخرج السكين الثانية من ثيابه ، وصعد مرة أخرى . ورمى بها بين أيدي البحارة المذهولين وهو يتمتم :
— ألم أقل لكم انها سكين الحظ

السعيد ؟

ولم يصدق « بو » وأخذ يصرخ :

— انها خدعة ، خدعة .. اليس كذلك؟ وصار يهز البحارة واحدا واحدا ، ولكنهم أداروا رؤوسهم وقالوا :

— الرهان هو الرهان ، وأنت الذى بدأت .

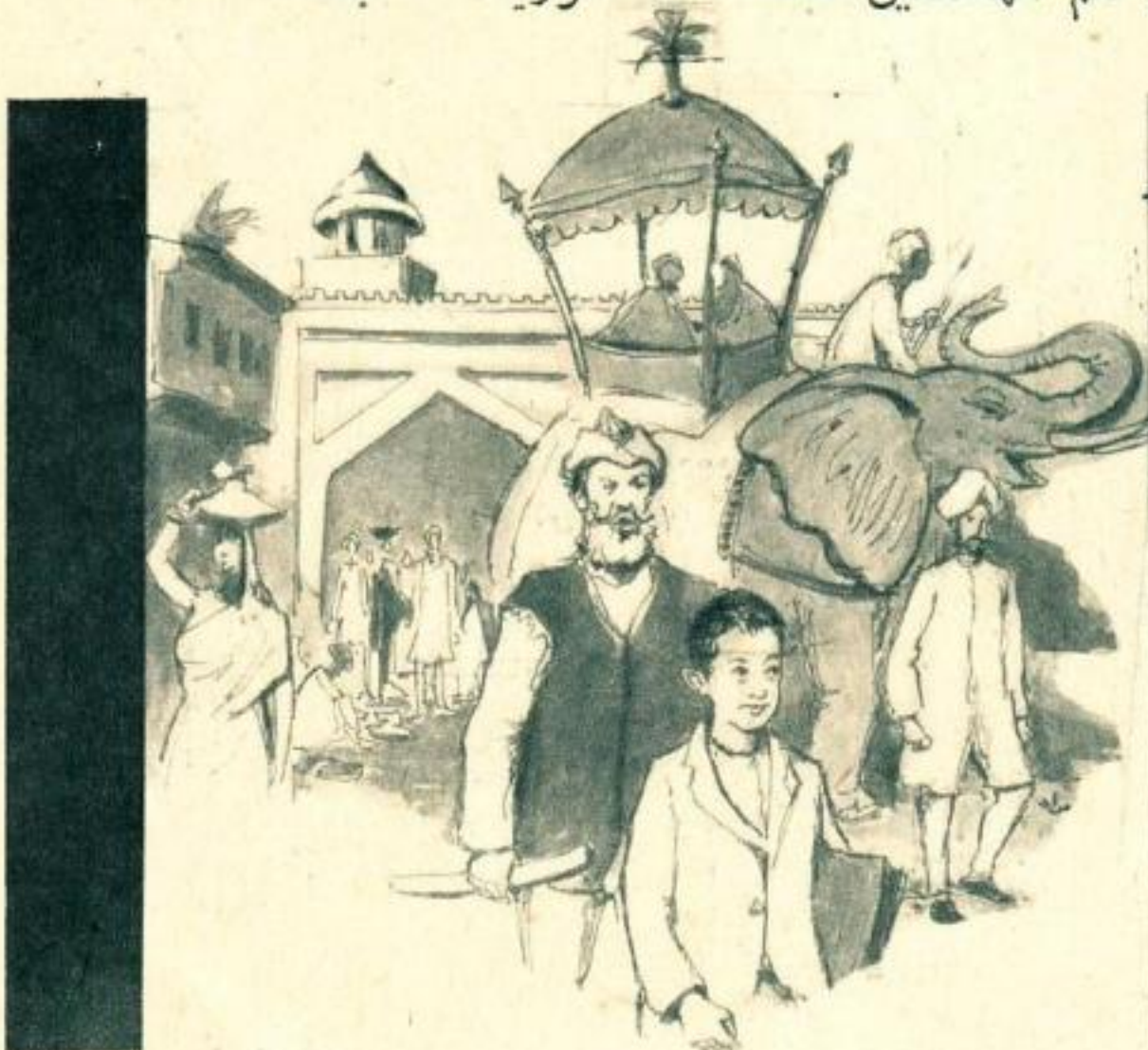
وفى الحال انتقلت كل ممتلكات التاجر الجشع الى الفتى القروى « شان » ، وأسرع يمسك حقيبته الحمراء ، وقلبها على الارض فتناثرت منها النقود ، وقال للبحارة :
— سنقسم النقود كلها

جميعا ، أما أنت يا « بو » فأننا لسنا فى عجلة من أمرنا ، وعليك أن تجدف وحدك بالمركب !

وحاول « بو » أن يعترض ، ولكن « شان » قال له :

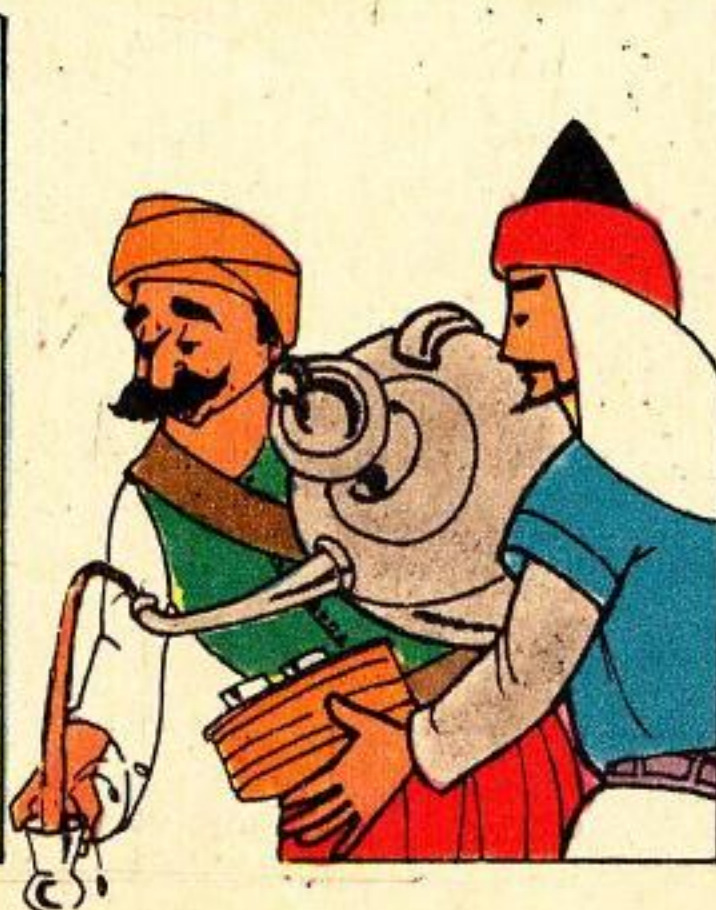
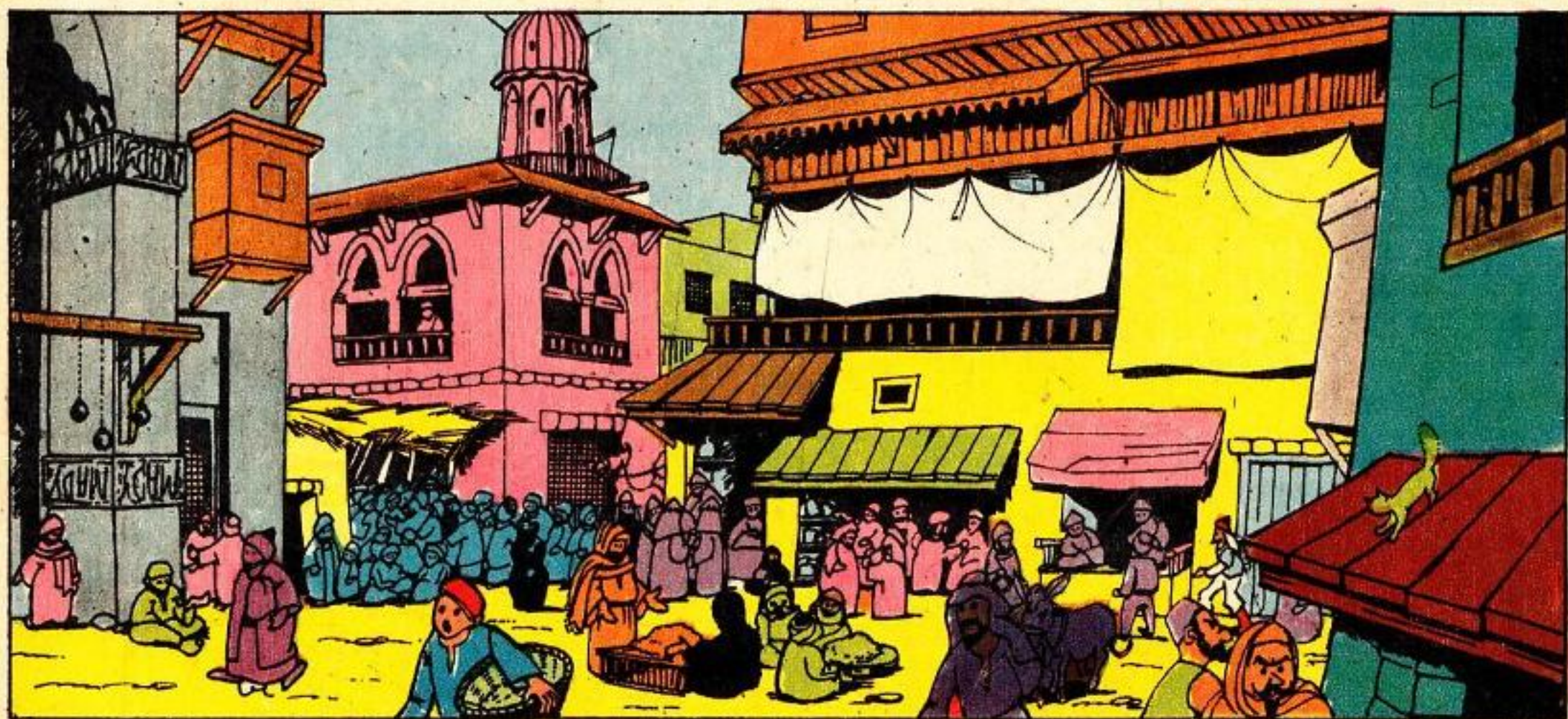
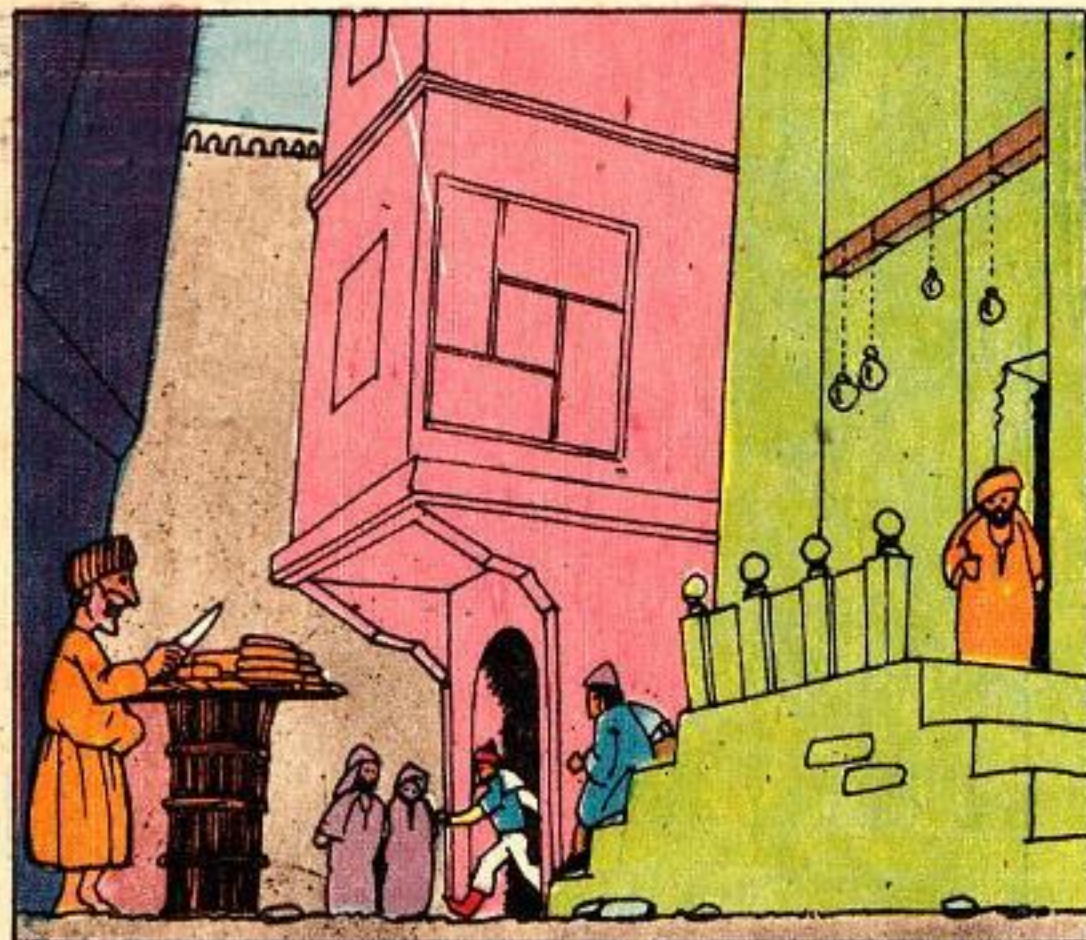
— هذا امر ، أم أنك تفضل العودة سباحة ؟

وخضع « بو » للأمر ، وأخذ يجدف وحده فى المركب وملأت قصة « شان » القرية الصغيرة ، وأصبحت حديث السوق . وأخذ كل قروى يقول بفخر :
— أنك لا تستطيع أن تخدع قرويا .. أبدا !



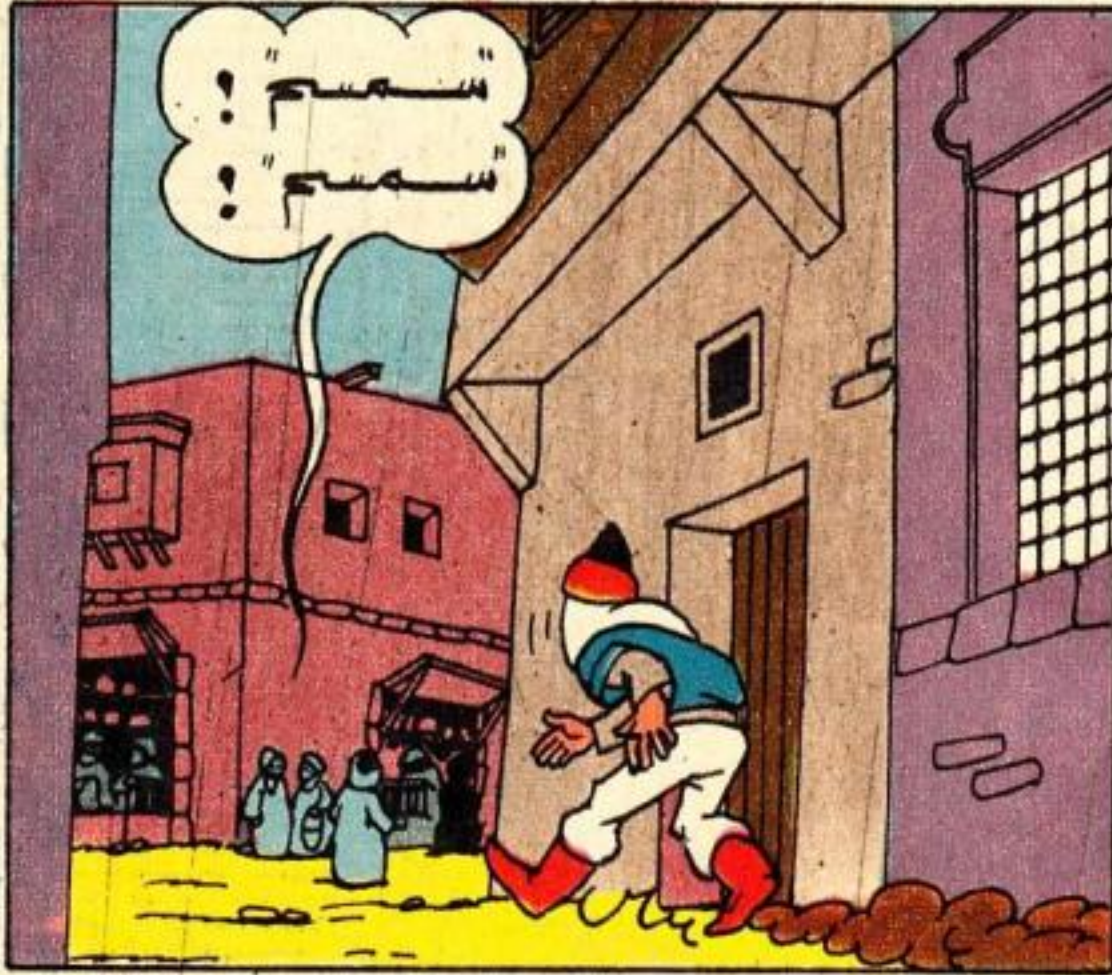
في الأصبع لنا قصة

علاء





وصل « علاء » الى القاهرة لزيارة صديقه « كندوز » وهو صاحب مطعم . واثناء حديثهما دخل الشيخ « سرحان » ييكى ، وعرفا منه أن حفيده « سمسم » قد اختفى . وقرر « علاء » البحث عن « سمسم » وخرج لهذا الغرض ...



الإنسان عبر مناخ

حلقة
(٢)



يبنون الاهرام في مصر القديمة

راقية مثل حضارة مصر ، وإن
اختلفت عنها في العادات
والافكار

وفي شمال العراق قامت
حضارة «آشور» . وقد اشتهر
الآشوريون بلقب المقاتلين ،
فقد حاربوا « بابل » وغيرها
من المدن من البلاد المجاورة .
وتصور الرسوم التي وجدت
على جدران قصورهم ما اشتهر
به ملوكهم من شن الحروب ،
وعبادة الآلهة واقامة الولائم
والصيد في العربات .
تطورات جديدة

وفي سنة ٢٥٠٠ ق . م
أصبحت جزيرة « كريت »
مركزا لحضارة بحرية امتدت
إلى ساحل اوربا . ولكن في

وعلى ضفاف النيل قامت
حضارة عظيمة . واخترع
المصريون الكتابة التي كانوا
يدونونها بالصور على ورق
« البردي » المصنوع من غاب
النيل . وكان المصريون القدماء
يسبدون عددا كبيرا من الآلهة
.. من بينهما آلهة لها رؤوس
حيوانات . وكان ملوكهم يحفظون
جثثهم في مقابر متينة البنيان
وكان اكبر هذه المقابر الاهرام
المبنية من كتل ضخمة من
الاحجار مصقولة صقلا رائعا .

امبراطورية بابل

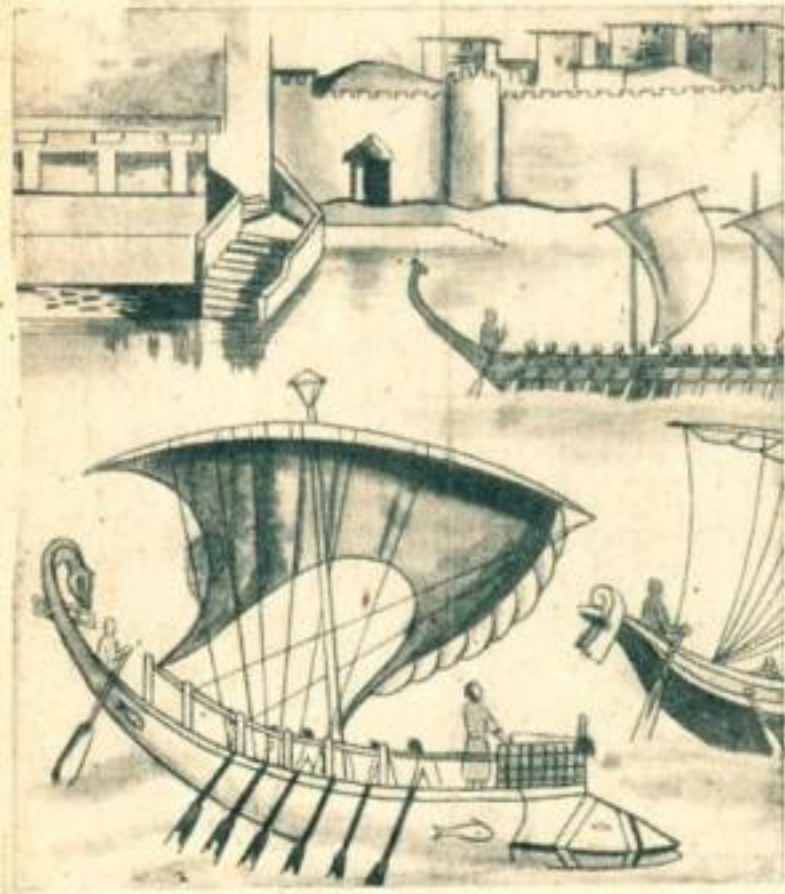
وفي جنوب العراق قامت
امبراطورية « بابل » حوالي عام
٢١٠٠ ق . م وكانت لها حضارة



جيش « داريوس » ملك الفرس .

من العالم القديم إلى يونان القديمة

باكتشاف الزراعة دخل
الإنسان في مرحلة جديدة
من مراحل تاريخه . وقد
ازدهرت زراعة الحبوب في
واديان الانهار الخصبة في
الشرق الاوسط . وادي النيل
.. دجلة والفرات ، وفي نهر
« الاندوس » شمالي « الهند »
والنهر الاصفر في الصين .
وقامت المدن والقرى في هذه
الواديان الخصبة . وظهرت
صناعات جديدة للنسيج
والمعادن والمجوهرات ،
والزجاج والتجارة ، كما ازدهرت
الفنون ، ونشر الكهنة التعاليم
الدينية ، وازدادت مساحات
الدول ، وصدرت القوانين .



ميناء قديم في « كريت »

ابن « داريوس » بجيش ضخم استطاع أن يهزم « الاسبرطيين » وذبحهم الفرس عن آخرهم . وقد كانت الخيانة هي سبب الهزيمة . واحتل الفرس اليونان ودمروا « اثينا » ولكن هزيمة أسطولهم في معركة « سلايس » البحرية أرغمتهم على الانسحاب من اليونان .

نهضة جديدة

وبعد انسحاب الفرس ، أعاد اليونانيون بناء مدينتهم حول تل « الاكربول » . وقد أصبحت « أثينا » مركزاً عظيماً للفكر والفن ، وكانت عندهم نهضة مسرحية عظيمة ، ومن أشهر مؤلفي المسرح عندهم « يوربيدس » و « سوفوكليس » و « أرسطوفانز » .

وفي عام ٣٣٦ ق . م . أصبح « الاسكندر » ملكا مقدونيا في شمال اليونان ، وقام بغزوة للسيطرة على العالم فغزا آسيا حتى الهند ، وفتح مصر . ولكن موته المبكر وضع حداً لإطماعه الواسعة .

وفي عام ٧٥٣ ظهرت روما . وتعرف قصتها في العدد القادم فالى اللقاء .

فرسان اليونان ، وفتحوا أبواب المدينة لجيشهم الذي أسرع بغزوها .

وكان اليونانيون يسكنون الجزر والوديان الجبلية ، لهذا لم يتحدوا في دولة واحدة ، بل كونوا مدناً مستقلة . ولكنهم كانوا جميعاً يتحدثون لغة واحدة ، ويعبدون آلهة واحدة وكانوا يقيمون الألعاب الاولمبية كل أربعة أعوام .

حرب اليونان والفرس

وقد كانت « اثينا » أكبر

عام ١٤٠٠ استولى الاعداء على مينائها الجميل « كنوزوس » وأحرقوه .

وفي عام ٥٣٨ غزا « سيروس » ملك الفرس امبراطورية « تابل » ثم أصبح خليفته « داريوس » ملكاً على العراق ومصر وآسيا الصغرى ، وأمتد ملكه حتى الهند .

وكان جيش « داريوس » أكبر جيش شهده العالم وامبراطوريته افخم امبراطورية عرفها التاريخ ، وقد حاول عام



الاشوريون يصيدون الاسود

مدنهم ، وفي عام ٤٩٠ ق . م . هاجمها الفرس بقيادة « داريوس » ودارت معركة عنيفة عرفت بمعركة « ماراثون » وقد ارسلت « اثينا » تطلب النجدة من مدينة « اسبرطة » منافستها . ولكن قبل أن يصل جيش « اسبرطة » للنجدة استطاع جيش أثينا أن يهزم جيش « داريوس » .

وقد حمل عداء نبأ الانتصار الى اثينا ، ولكن الجهد الذي بذله في الجري ادى الى وفاته بعد ابلاغ النبأ ، وقد أوحى بطولته بسباق « الماراثون » الذي يجري حتى الآن .

ولكن بعد ١٠ سنوات عاد

٥٢١ ق . م . غزو أوربا .

اليونان القديمة

وبينما كانت هذه الاحداث تجرى في الشرق كان اليونانيون حوالى عام ٢٠٠٠ ق . م . قد غزوا شرق اوربا . وقد صورت حروبهم في ملاحم شعرية رائعة وقد جاء في هذه الملاحم كيف استولى اليونان على « طروادة » فقد تركوا حصاناً هائلاً من الخشب في معسكرهم وتظاهروا بالانسحاب . وقد انطلت هذه الخدعة على سكان « طروادة » فقد سحبوا الحصان الهائل باعتباره غنيمة حرب وأدخلوه الى مدينتهم . وفي اثناء الليل انفتح بطن الحصان وخرج منه



كيف تجاوز خصمه

الاتجاه الحديث في الكرة
يقضى بالابتعاد عن المحاورة
بقدر الامكان . ولكن اللاعب
يجد نفسه في احيان كثيرة
مضطرا لان يجاور خصمه ليمر
بالكرة .

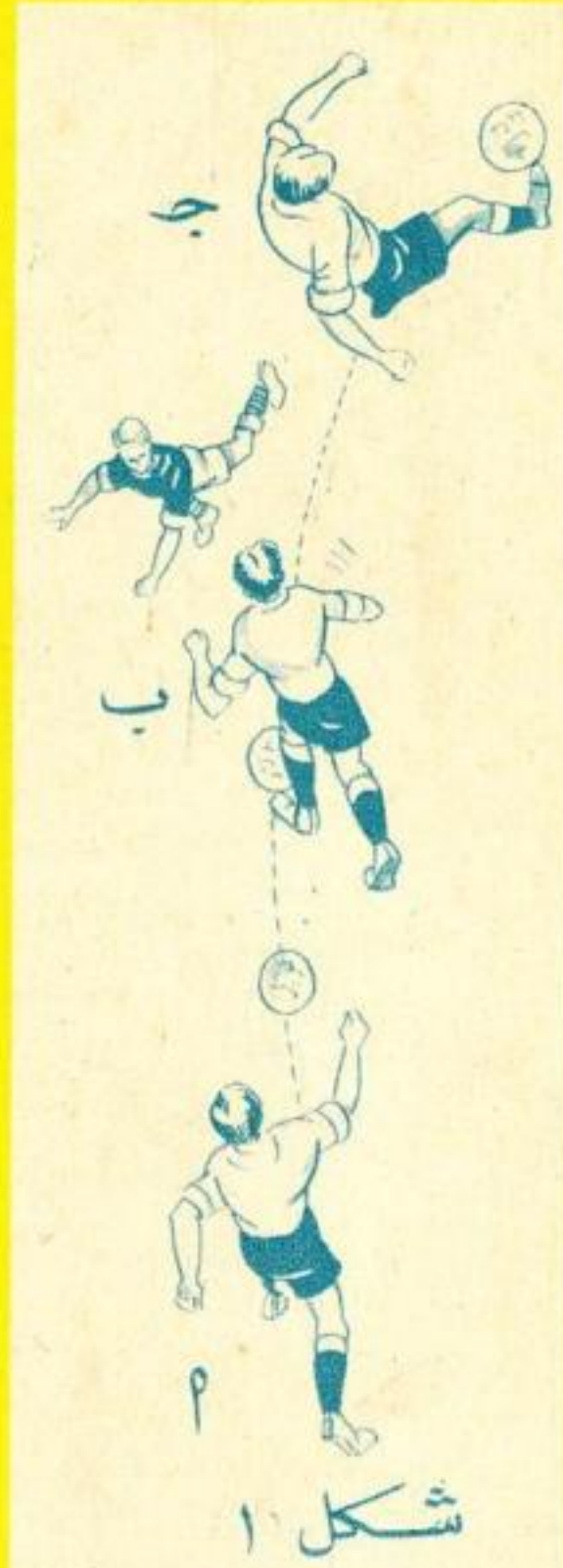
وهذه عدة طرق للمحاورة :

١ - يجري اللاعب ومعه
الكرة يدفعها امامه ولكن بحيث
لا تباعد عنه اكثر من متر واحد
ليضمن بقاءها تحت سيطرته
« ا » حتى اذا ما اقترب من
خصمه تظاهر بحركة من كتفه
بأنه سيتجه الى اليسار فيتبع
الخصم حركته « ب » ولكنه
يخدعه وينحرف الى اليمين
« ج » فيخلو له الجو ويمر من
الخصم بسهولة . شكل « ا »
٢ - يجري اللاعب نحو الكرة
فاذا كان خصمه يتبعه تظاهر
بأنه سيوقف الكرة « ا » ،
ويقاضي خصمه بالدوران حول
نفسه للرجوع بالكرة والابتعاد
بها عنه شكل (٢)

٣ - يتحرك اللاعب الى الامام
وهو يدفع الكرة ببطن قدمه
بحيث تظل قريبة حتى اذا
هاجمه خصمه استطاع الانحراف
بالكرة وهي بين قدميه ليمر به
من أحد جانبيه بسهولة
شكل (٣)

٤ - يجري اللاعب وهو
يدفع الكرة بجانب قدمه
الخارجي ، فاذا حاول خصمه
استخلاص الكرة منه دفعها
امامه مسافة قصيرة ثم يجري
وراءها وهكذا حتى يسبق خصمه
ويتبعد بالكرة عنه الى ان يجد
زميلا خاليا من الرقابة يرسلها
اليه (٤)

محيي الدين فكري



شكل ١



شكل ٢



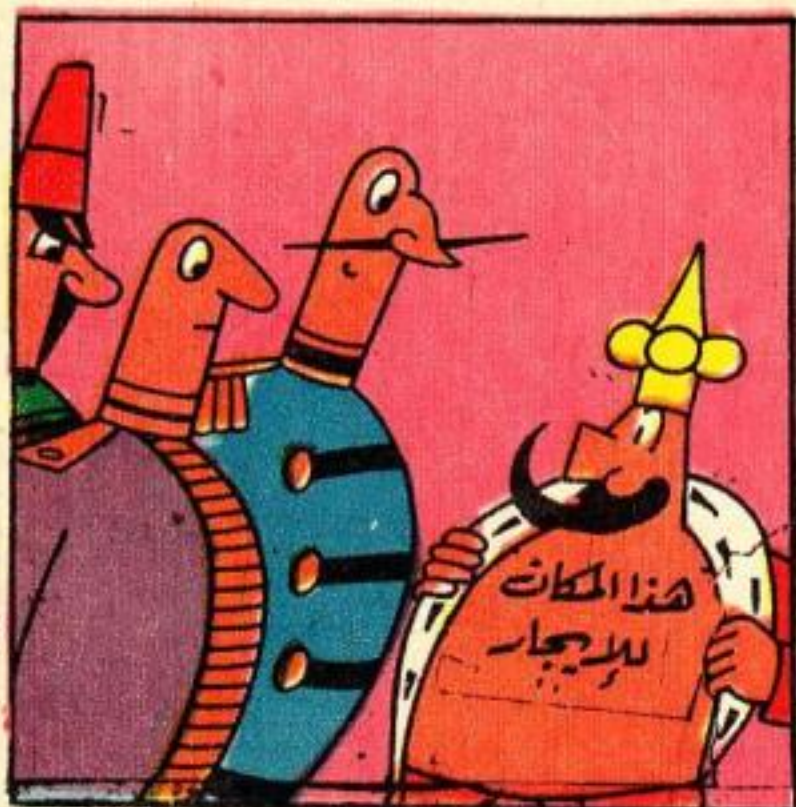
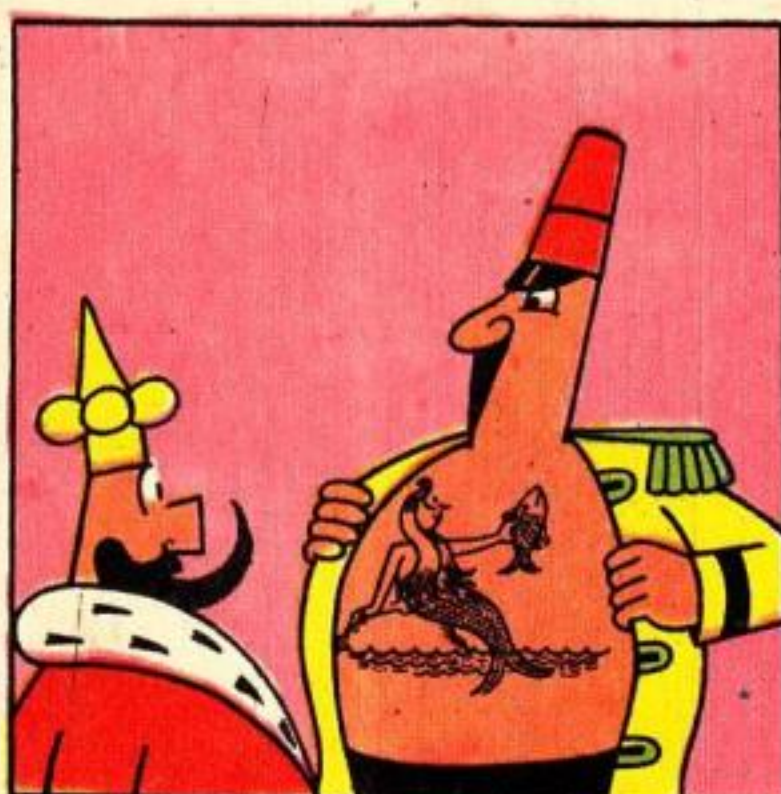
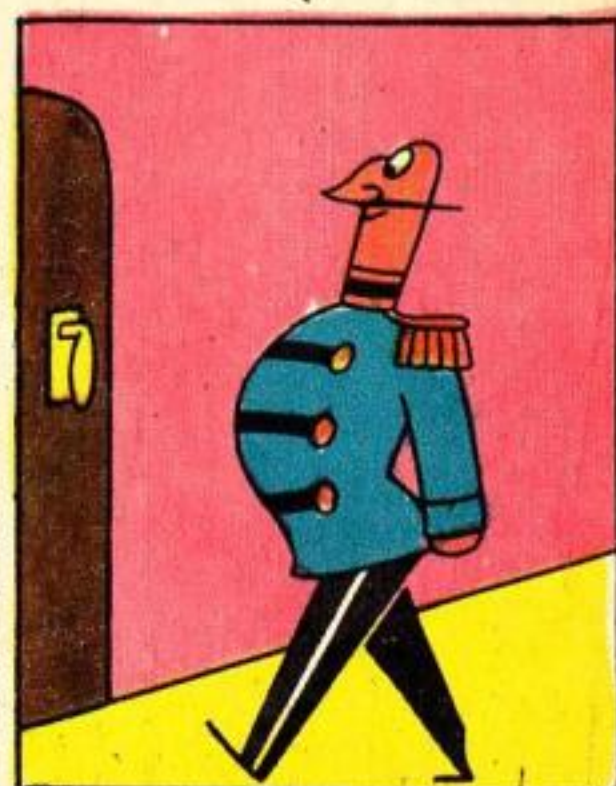
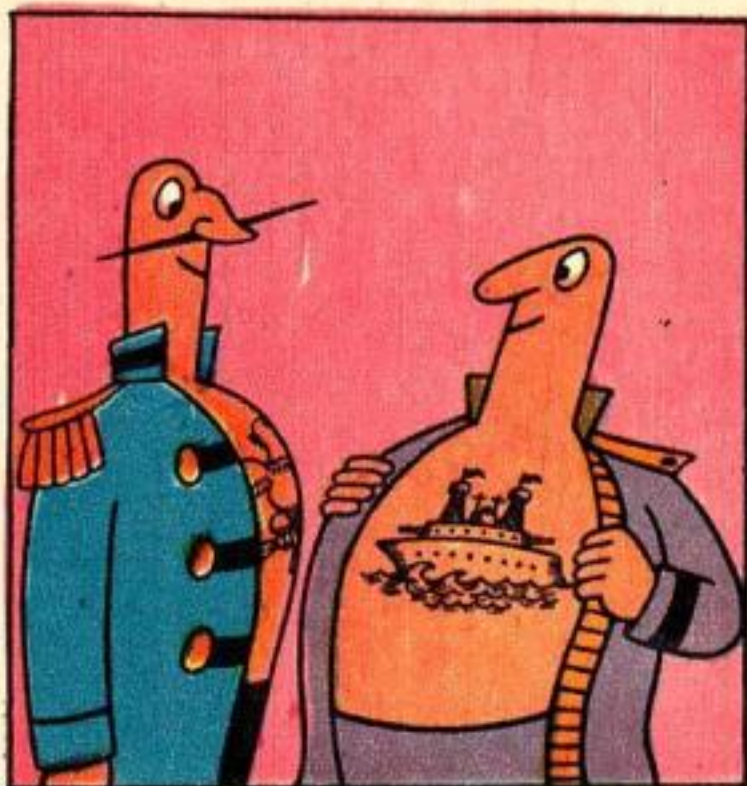
شكل ٣



شكل ٤



السلطان بجوارك





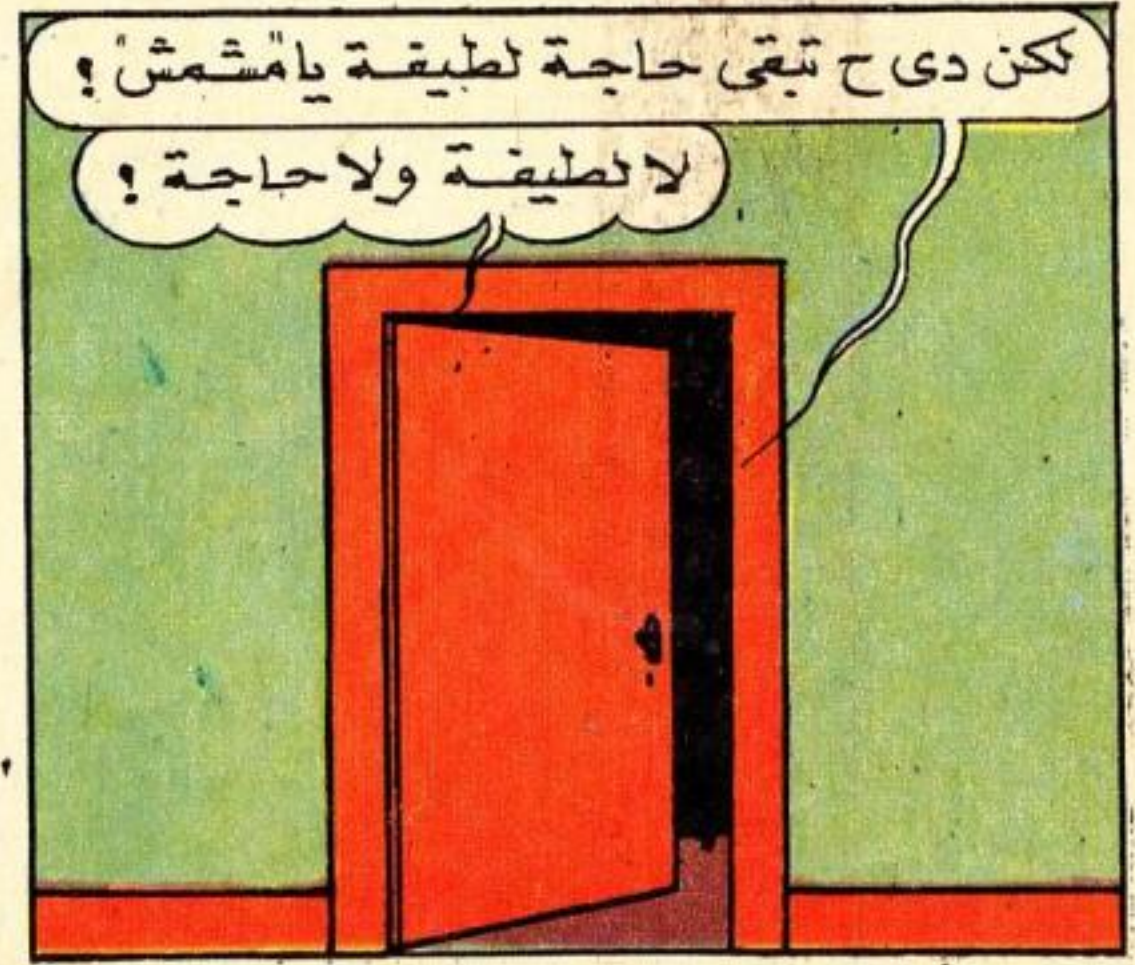
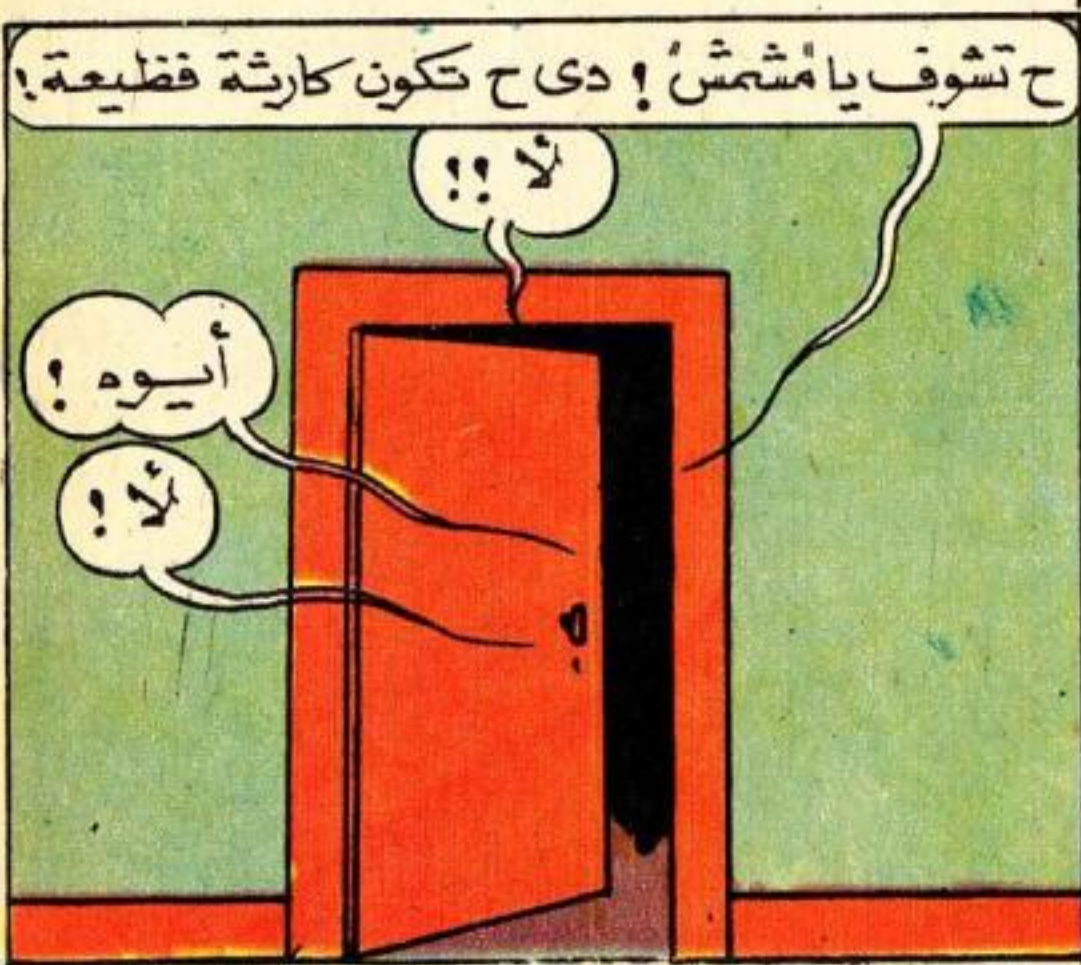
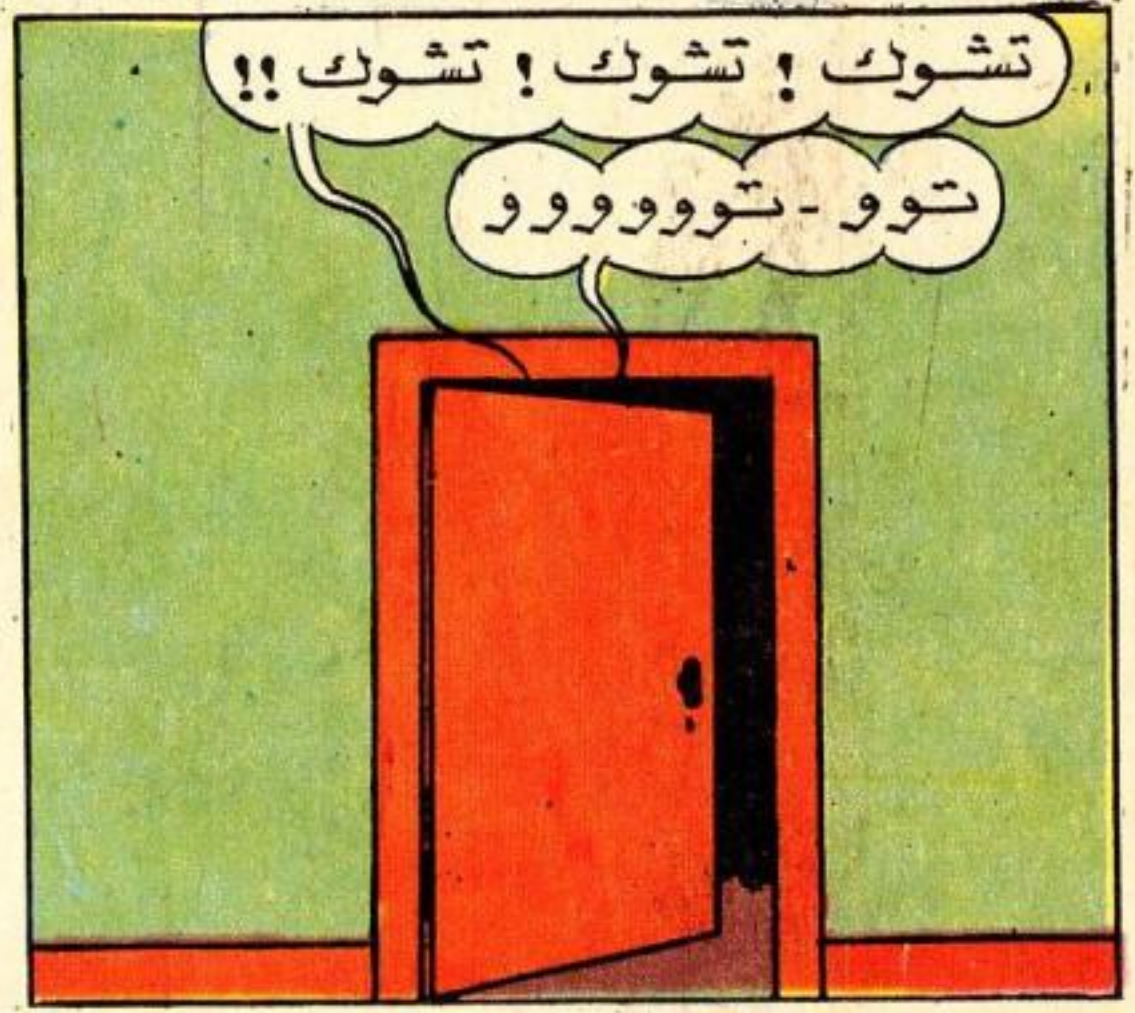


تمت



في عهد القادري
أخطر مفاخرات الشبح
في مدينة "فوكار" مدينة الأسرار





ياہ! دی حادثہ
رہیہ فعلہ!!





وفي صباح اليوم التالي حضرت « بهية »
لفطور للرجل العجوز . وفي الظهر حضرت
الغداء ، ومرت الأيام و « بهية » تحضر
للرجل طعام الفطور ، وطعام الغداء ، وأصبحت
سديعين .

ومن الأحاديث المتبادلة بينهما علم الرجل أن
« بهية » من أسرة فقيرة ، فسألها ذات يوم :
- أراي بتقدرى تجيبى لى الأكل كل
يوم ؟

فقلت « بهية » ببساطة وصراحة :
- باعم « حسنين » ، أنا قلت لأمى عنك ،
والفطور هى اللى بتبعته لك دائما ، أما الغدا
فاناكل يوم الصبح أجمع شوية توت وأبيعهم
لصحابى فى المدرسة ، ومن تمنهم اشتري
لن الغدا .

تأثر عم « حسنين » لحديث « بهية » وقال :

كانت « بهية » تلميذة صغيرة تعيش في
قرية بالقرب من « المنصورة » . وكانت
التلميذة النشيطة تقطع المسافة بين القرية
والمدينة مشيا على الأقدام . في ذهابها إلى
المدرسة وعودتها منها .

وذات يوم التقت « بهية » أثناء عودتها من
المدرسة برجل شيخ أعرج . يتوكأ على عكاز
ويبدو عليه التعب الشديد ، فأسرعت تساعده
على الجلوس تحت ظل شجرة توت ضخمة
وسط الطريق . وعلمت « بهية » من الرجل
أنه جائع وبلا مأوى ، فجمعت له بعض التوت
فأكله . ونام تحت الشجرة .

جرب بنفسك

الفليضة الكهربائية

هذه تجربة طريقة يمكنك إجراؤها بنفسك
المواد المطلوبة :

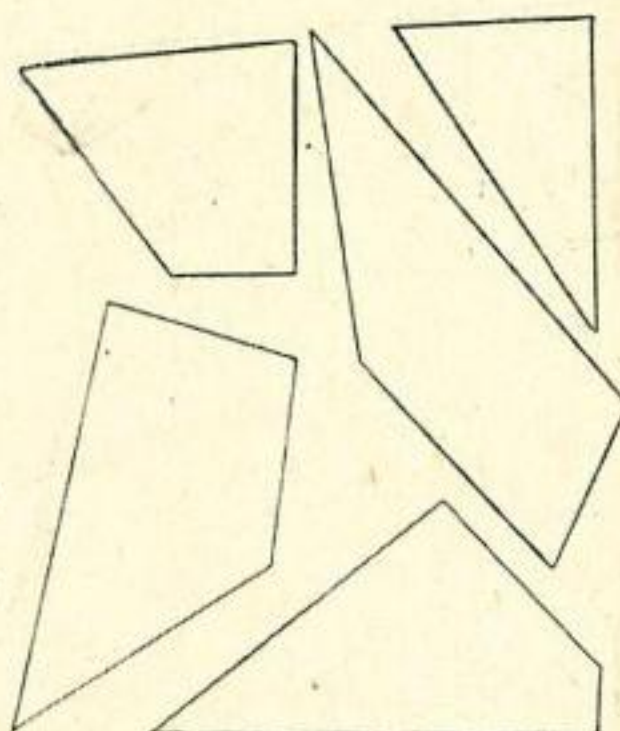
زجاجة كبيرة نوعا
وبها فليضة - قطعة سلك
على شكل سنارة -
مشط - قطعة صوف .

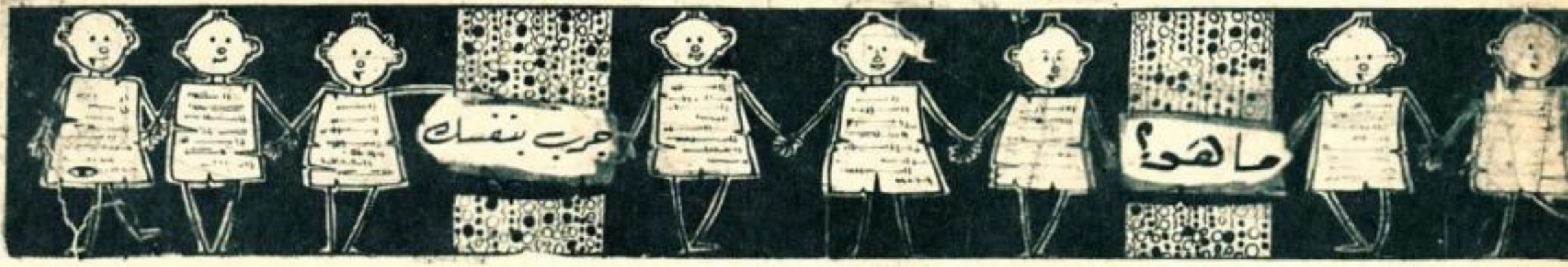
خطوات التجربة :

١ - اغسل الزجاجات
والفليضة جيدا ، ثم
جففهما جيدا في الشمس
٢ - اقطع الفليضة إلى
أصفيين ، وضع نصفها في
عنق الزجاجات ، واصنع
من الثاني كرة .

اصنع مربعا

١ - مطلوب
منك أن تكون
مربعا من هذه
الأشكال الهندسية
الآتية :
الاشكال وحاول
عمل المربع ، اذا لم
تنجح فانظر الحل
على صفحة ٣٠





بدون تعليق

عم حسنين : ش ده علشانى انا ؟
ازاى أقدر أرد لك جميلك ده يا « بهية » ؟
بهية عيب يا عم « حسنين » ماتقولش كده ،
احنا مش أصحاب ؟

وفى اليوم التالى فوجيء عم « حسنين »
بـ « بهية » مقبلة ومعها عدد كبير من زملائها
فى المدرسة ، واجتمع الاطفال حول عم
« حسنين » يحيونه ، ويضحكون معه ، وبعد
الحظات قصيرة أعلنت « بهية » مفاجأتها :
- يا عم « حسنين » دول كلهم أصحابى
اللى بيشتروا منى انتوت ، وهم قرروا انهم
ييجوا ههنا علشان يشتروا التوت منك أنت .
وهكذا أصبح عم « حسنين » تاجر للتوت
ومنحه الفلاحون شجرات ضخمة من التوت
يبيع ثمارها ويعيش بثمرها . ورغم هذا كانت
« بهية » تمر عليه فى نفس المواعيد ، فتجلس
معه لحظات ثم تمضى فى طريقها ، وعم
« حسنين » يرفع يديه داعيا لها بالسعادة

ما هو؟

- خزان ضخيم على النيل شيد عام ١٩٠٢
- به ١٨٠ عينسا ، طول بعضها ٧ أمتار .
- تمت تعليته أول مرة عام ١٩١٢ ، ثم عام ١٩٣٤ ، تمت كهربته عام ١٩٦٠ .
- اذا لم تعرفه فانظر الحل على صفحة ٣٠



- ٣ - ثبت السلك فى الفلينة ، وعلق فى طرفه خيطا ، واربط به كرة الفلين كما ترى فى الرسم
- ٤ - ادعك المشط بقطعة الصوف ، وهذا الدعك يولد فى المشط شحنة كهربائية موجبة .
- ٥ - قرب المشط من كرة الفلين وستجد أنها ستنجذب اليه بسرعة ثم ترتد بسرعة .

التفسير العلمى

حدث انجذاب بين الشحنة الكهربائية الموجبة فى المشط ، وبين الشحنة السالبة فى قطعة فلين . ثم أعطى المشط شحنة موجبة للفلينة تعادت عنه ، لان الشحنتين المختلفتين عاذبان ، أما الشحنتان المتشابهتان فتتافران .

حكمة

• ان الانسان هو ما يفعله ، والذي لا يفعل شيئا لا يكون شيئا .
أرسطو

سيناريو محمود سالم
بريشة : جاد

نفسر

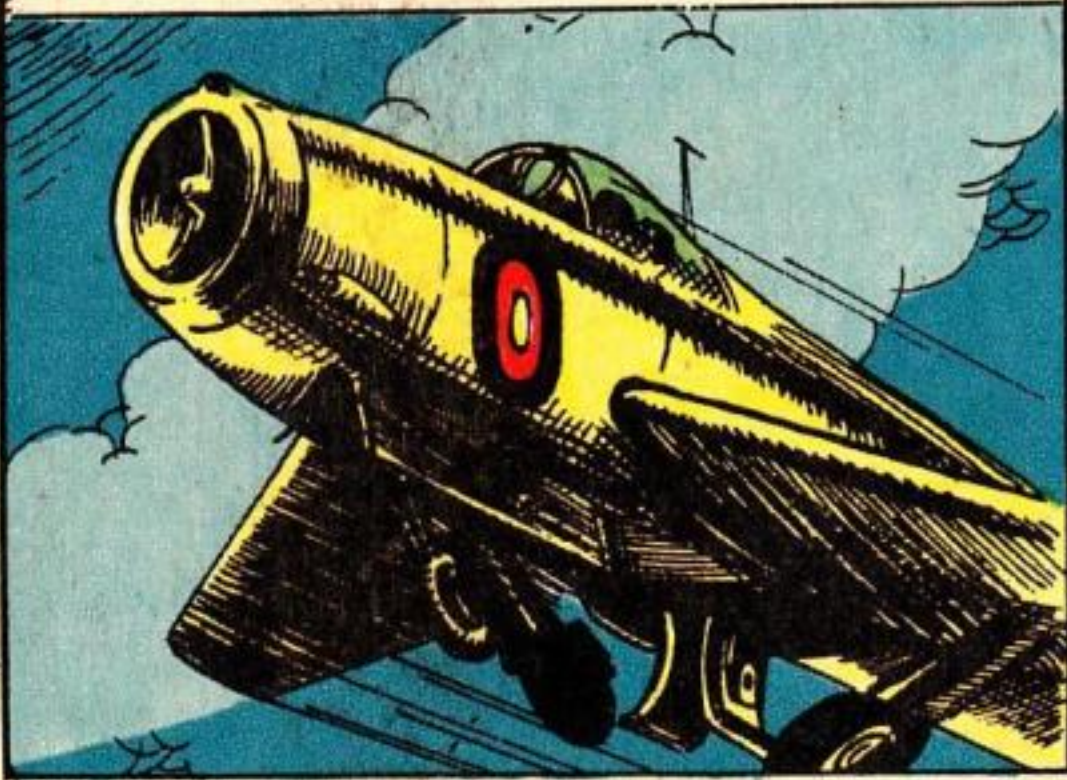


زهير رضا جاد



هذا هو البطل العربي الطيار (نصر)
قاهر الجو . حيث تجرى مهامه في
جو من البطولة والتضحية ضد الاعداء.

وحلقت الميج المتفائلة تحمل نصر إلى مهمته..



نعم ياسيدى ، وعلى

بركة الله !

هل كل شيء

معد ؟!



أرجو ألا تعوق العاصفة الرؤية فوق
الهدف ! من الأفضل أن أرتفع الآن !



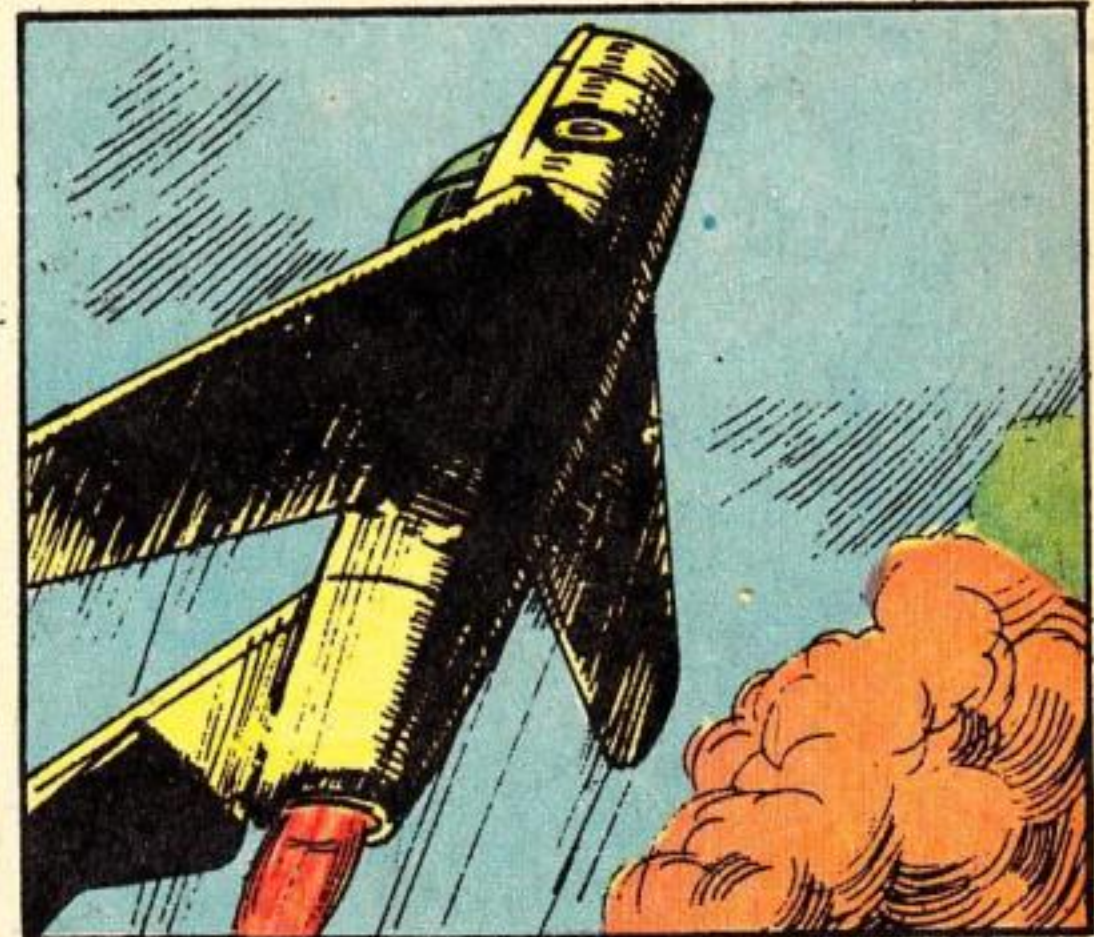
ياه ! إنها عاصفة
رملية قوية !



الآن ابتعدت عن
العاصفة وأستطيع
الطيران في أمان !



البقية في العدد القادم





ما زاحيرك؟

تجيب عليها ما بالبحر



س : عمري ١٤ سنة ، فمى رائحته كريهة واللثة تنزف وتؤلنى ، ويتراكم على أسناني لون أصفر ... فما العلاج ؟

عبد الرؤوف الفنى

ج : تجب العناية التامة بنظافة الفم فتراعى :
١ - غسل الفم جيدا قبل الاكل وبعده ، وقبل النوم
٢ - عمل مضغمة بالمطهر الاتى بعد كل اكلة
«Amozam» نصف ملعقة صغيرة على نصف كوب ماء دافى .
٣ - تدليك اللثة بعد ذلك بقطعة مغموسة فى محلول « جليرين تانت »

٣ - تناول كميات كافية من فيتامين ح وفيتامين ا ، د ومن الكالسيوم وكل هذا موجود فى حقن «Dacecal» ٣ سم فى العضل يوما بعد يوم

س : لقد ضربت الخادمة ضربا شديدا على ظهرها وهو يؤلمها الان .. وهى تخشى أن تبلغ والدتى خوفا من أن تضربنى .. ضميرى يعذبنى وأنا متأللة جدا من أجل الخادمة .. فماذا أفعل ؟

و . ف - اسكندرية

ج : ما حدث للخادمة بسببك مؤلم جدا ، وللأسف انها أكثر منك انسانية فهى تخشى أن تبلغ والدتك خوفا عليك من الاذى ... ان ضميرك يعذبك .. معنى هذا انك تشعرين بخطئك الكبير فى حق انسان ضعيف يخدمك ويلبى طلباتك ... وفى نفس الوقت هى تحبك ولا تتمنى لك الاذى ، رغم ما فعلته بها ...

الحل الوحيد ليرتاح ضميرك ، ولتتقلى هذه المسكينة من آلام ظهرها ان تحكى لوالدتك بنفسك كل ما حدث منك وربما نالك العقاب من والدتك ، ولكن هذا بسيط بالنسبة لما فعلته مع هذه المسكينة التى قد تكون فى حاجة الى علاج ... عدينى ان تكونى شجاعة وتبلغى والدتك ، والاهم من هذا ان تأخذى عهدا على نفسك الا تكونى قاسية مع الخدم ، ولا حتى بالكلمة ...

ردود سريعة

♦ الى الصديق س . ع . ع - الفيوم : لقد فات آوان تقديم الاوراق ... الحل الوحيد الان أن تحقق رغبة والدك وأنت راض .. وفيما بعد يمكنك أن تتم تعليمك العالى

♦ الى الصديق ع . و - يمكنك أن تذاكر بالمحل . لا تلم الا نفسك عندما ترسب

♦ الى الصديق حسين يوسف - المحلة : والدك معه حق فى منعك من لعب الكرت فى الشارع والا عرضت نفسك لآخطار كثيرة ... يمكنك أن تلتحق بأحد النوادي أو تلعب فى الساحة الشعبية مثلا ...

الاسئلة الطبية يجيب عليها
الدكتور « صلاح عواد »

يصلنا كثير من الرسائل تشكو صاحباتها من

الاصابة بالقمل والصئبان فى شعرهن ، ذلك رغم

محاولاتهن فى استعمال « الجاز » و « الزئبق » ..

الى هؤلاء الصديقات جميعا نقدم هذا العلاج

يجب أولا دهن الشعر بالخل (محلول حمض الاستيك ٢ %) ، فذلك يذيب المادة التى تلتصق بالصئبان بالشعر ، وبعد ذلك يستعمل مشط بأسنان رفيعة جدا ومتقاربة جدا لاسقاط الصئبان كذلك يساعد على عدم الاصابة بالصئبان رش الشعر بمسحوق الـ د . د . د .

س : اننى أعانى بشدة من الـ «Flat Foot» (القدم المسطحة) ، فماذا تنصحوننى ؟

عادل الجمل - بور سعيد

ج : ننصحك بالآتى :

- ١ - تحاش الوقوف على القدمين لمدة طويلة
- ٢ - الوقوف على أطراف اصابع القدمين مدة خمس دقائق كل صباح ومساء ، وذلك لتقوية العضلات التى تشد قوس القدم
- ٣ - بعد اجهاد النهار اعمل حمامات دافئة وباردة للقدمين بالتناوب مدة خمس دقائق من كل
- ٤ - اعمل تعديلا بالحذاء عند اخصائى الاجهزة التعويضية فيعلى تحت بقى القدم من الداخل بشئ من اللباد أو الفل .

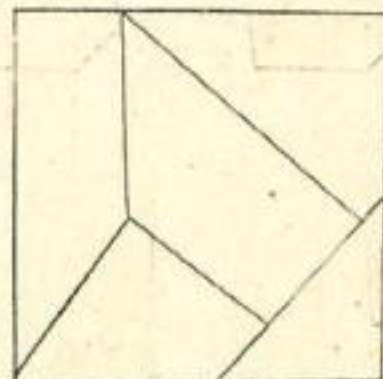
حل الفاز وفوازير

الطريق - الفطاس - المنشفة - خزانة الكتب

حل ((أدوات النجارة)) !

منشار ، فارة ، متر ، مطرقتان ، كماشية ، مفك ، مسطرة ، مفتاح مفك ، مبرد ، بنسنة ، مفك حديد ، فأس ، منشار حديد .

حل ماهو ؟ : « خزان اسوان »



حل

اصنع

مربعا !

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرشا صافيا - فى سوريا ولبنان ٢٢٥٠ ليرة - فى بلاد اتحاد البريد العربى بالبريد البحرى ٢٠٠ قرش صاغ (وبالطائرة) ٣٠٤ قروش صاغ - فى الأمريكتين ٨ دولارات - فى سائر أنحاء العالم ٥ شلن - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحسالة بريدية - فى الخارج بتحويل مصرفى على أحد بنوك القاهرة .

من فضلك قص هذا الكوبون وأرسله مع كل رسالة ، واكتب اسمك وعنوانك . وآسف لاننى ساعمل أى رسالة تصلنى بدون هذه الشروط

كلمة في سرى ... !
أجمل هدية ...
شيكلاته

دوشيس
لذينة ومفزية



اشاج مصانع
ايكا
لحلويات

بائع محطة السوق بياكوس - رمل الاسكندرية

سفير
يرغب
رسائلكم



من : أرجو اعطائي معلومات كافية عن هواية جمع
علب الكبريت .

وحيد صالح - مصر الجديدة

ج : هواية جمع علب الكبريت من أبسط وأوسع
الهوايات انتشارا في العالم . وتتلخص في جمع علب
الكبريت (خاصة الامشاط) ووضعها في اليوم منظم .
ويرحب الهواة في جميع أنحاء العالم بمراسلة زملائهم
الهواة ، كما أن هناك مجلات تنشر صور العلب
والامشاط النادرة .
وتشتهر هذه الهواية في «السويد والهند وفنلندا
ويوغوسلافيا والجر واليابان والولايات المتحدة» ،
ويرجع أنها بدأت في عام ١٨٢٦ م .

س : كيف يتكون البترول في باطن الارض ؟

محمود أحمد الطوخي - كفر الدوار

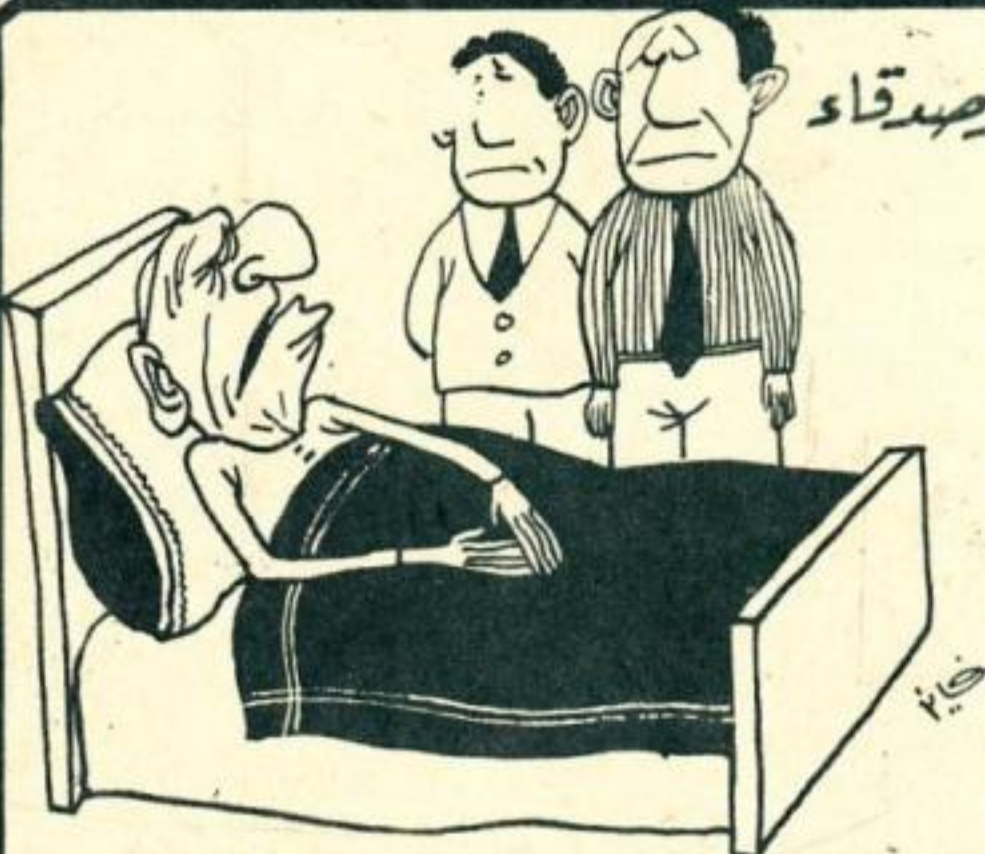
ج - هناك نظريتان عن منشأ البترول . أما الاولى
فتقول : ان منشأ البترول معدني وأنه تكون نتيجة تفاعل
بعض مركبات الكربون المعدنية مع الماء الباطني ، فتولدت
غازات مكونة من اتحاد الكربون والايديوجين تحولت
تحت تأثير ضغط طبقات الارض الى سائل هو البترول
أما النظرية الثانية فتقول : ان منشأ البترول عضوي
اي انه نشأ من تأثير حرارة باطن الارض وضغط
طبقات الارض على أجسام الحيوانات والنباتات الضخمة
التي دفنت في باطن الارض في عصور جيولوجية قديمة
فتقطرت أجسام تلك الحيوانات والنباتات فنتج عنها
البترول .

س : هل ترجم القرآن الكريم ؟

عبد الأمير قلندرياتي - العراق

ج : ترجم القرآن الكريم الى عدة لغات أهمها
الانجليزية والالمانية . وقد ترجم فقط لكي يفهمه الناطقون
بغير العربية ولكنه يترنل ويقرأ في الصلاة باللغة العربية
وحدها .

اضحك مع الأصدقاء



- وصيتي لما أموت ماتنشر وش النعي
بتاعي في صفحة الوفيات لحسن أنا
باتشائم من الصصفحة دي . . . !
ارسلها الصديق « صبحي غالي » - أبو حمص .



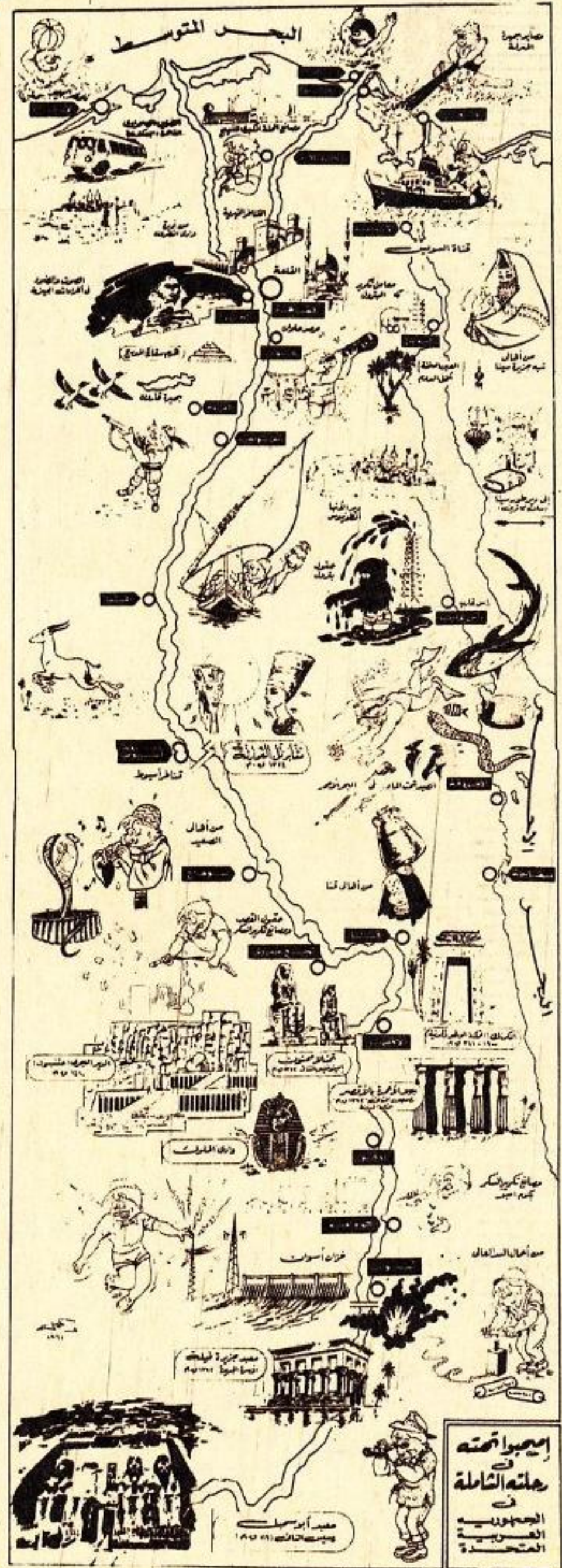
الاول : حد يحط في السنارة عضمة .

الثاني : أصلى عايز اصطاد كلب

البحر .

ارسلها الصديق « حسين السيد البهواشي » -
أوسيم .

أجمل هدايا هذا العام خريطة داري النيل بالألوان



يقدمها لك

السمير

مع عدد المدارس ٧ أكتوبر

العدد + الخريطة = ٥ قرش

www.arabcomics.net



thebaby pirate